

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2018)

SANSKRIT P4: RAMAYAN-SUNDARKAND (NIYAT SARGO) (ELE-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક વિવરણ સાથે ભાષાંતર કરો. (૧૪)
- Que.-1 Translate any two of the following verses giving explanatory notes where necessary. (14)
- 1) यस्य त्वेतानि चत्वारि वानरेन्द्र यथा तव ।
धृतिर्दष्टिर्मतिर्दाक्ष्यं स कर्मसु न सीदति ॥
 - 2) अर्थानर्थान्तरे बुद्धिर्निश्चितापि न शोभते ।
घातयन्ति हि कार्याणि दूताः पण्डितमानिनः ॥
 - 3) एकवेणी धराशय्या ध्यानं मलिनमम्बरम् ।
अस्थानेड्युपवासश्च नैतान्दौपयिकानि ते ॥
 - 4) इह सन्तो नवा सन्ति सतो वा नानुवर्तसे ।
वचो मिथ्याप्रणीतात्मा पथ्यमुक्तं विचक्षणैः ॥
- પ્રશ્ન-૨ 'રમ્યા રામાયણી કથા' વિધાનની યર્થા કરો. (૧૪)
- Que.-2 'રમ્યા રામાયણી કથા' Explain the sentence. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ રામાયણ કર્તાનો પરિચય આપો.
- Que.- 2 Write detail note on author of Ramayan.
- પ્રશ્ન-૩ રામાયણનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que.- 3 Evaluate Ramayan as an Epic. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ 'સુંદરકાંડ' માં વ્યક્ત થતા હનુમાનના વ્યક્તિત્વ વિશે નોંધ લખો.
- Que.- 3 Write a detailed note on the personality of હનુમાન as revealed in 'સુંદરકાંડમ્'.
- પ્રશ્ન-૪ અશોકવાટિકામાં રાવણે સીતાને આપેલા પ્રલોભનો અને ધમકીઓ તથા તે અંગેનો સીતાનો પ્રતિભાવ વર્ણવો. (૧૪)
- Que.- 4 Narrate the relectios of સીતા that temptations and threats give by રાવણ in અશોકવાટિકા । (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ વાલ્મીકિની શૈલી પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.
- Que.- 4 Write detail note on style of Valmiki.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Que.- 5 Write short notes on any two of the following. (14)
- 1) રાવણનું પાત્ર
Character Sketch of રાવણ.
 - 2) લક્ષ્મણ વર્ણનમ્ ।
 - 3) સિંહિકા પસંદગ: ।
 - 4) મૈનાકપ્રસંગ: ।
